



FARZANEH RAJI

Born in 1953, has a graduate degree in sociology. She received a three-year sentence for being a Marxist and one of the founders of Women's Cultural Centre. After separating from this group as a result of ideological differences, Farzaneh along with a few others, started the site Zanan-Iran-Jahan (Women-Iran-the World). This effort disintegrated shortly thereafter due to the persecution of the governmental authorities as well as internal differences. Subsequently, the weekly *Rooz* (The Day) was founded, which was closed down after 13 issues as a result of threats by governmental authorities. At the time of the Bam earthquake they formed "The Council for Cooperation Between People's Organisations" to help those affected by the earthquake. Their activities were mainly directed towards empowerment of women. The Council was practically dissolved after a year. Farzaneh has since been working independently, mostly in areas related to women.

Literary work: The novella *Del-e Anar* (*The Heart of the Pomegranate*) was published by Khavaran Publishers in Paris. Two other volumes await permission from the Ministry of Guidance. She has translated *Soviet Cinema* and *American Short Stories*. Both books are in the process of being printed.

فرزانه راجی

متولد ۱۳۳۳، لیسانس جامعه‌شناسی به‌عنوان فعال مارکسیست محکوم به سه سال زندان شد. وی از بنیان‌گذاران مرکز فرهنگی بود. پس از جداشدن از این جریان به علت اختلافات نظری با عده‌ای دیگر از زنان سایت زنان ایران-جهان را راه‌اندازی کرد که بعد از مدت کوتاهی به دلیل بی‌گیری اطلاعات و اختلافات درونی از هم پاشید. بعد هفته‌نامه فکر روز را با عده‌ای دیگر راه‌اندازی کرد که پس از ۱۳ شماره به دلیل تهدیدهای اطلاعات تعطیل شد. همزمان با زلزله بم همراه با حدود ۱۷ شکل غیررسمی و مردمی «شورای هماهنگی شکل‌های مردمی» را در جهت باری‌رسانی به زلزله‌زدگان بم راه‌اندازی کرد که عمده کار توانمندسازی زنان را انجام می‌داد و پس از یک سال عملاً پاشیده شد. بعد از آن تاکنون مستقل کار کرده و عمده کار در زمینه زنان.

در زمینه ادبیات: داستان بلند *دل انار*؛ نشر خاوران - پاریس، و دو کتاب منتظر مجوز در ارشاد.

ترجمه: دو کتاب: *سینمای شوروی و داستان‌های کوتاه آمریکا* هر دو در دست چاپ.